

クラシック・ガラへの誘い

～オペラの世界へようこそ～

12月6日(日)に開催する

『第8回クラシック・ガラいんざい』をもっと楽しんでいただくため、特別イベントを開催します。

アリアはもちろん、舞台演出や衣装、さらにはお化粧に至るまで、オペラは工夫でいっぱい!

奥深いオペラの世界を一緒に深堀してみましょう!

第8回クラシック・ガラいんざい

オペラ ヘンゼルとグレーテル フンパーディンク作曲
奥村啓吾演出 ハイライト日本語上演

12月6日(日) 14:00 開演



PROGRAM 演奏曲目

- ・プッチーニ:私が街を歩けば
(オペラ「ラ・ボエーム」より)
- ・プッチーニ:私の名はミミ
(オペラ「ラ・ボエーム」より)
- ・レハール:メリー・ウィドウ・ワルツ
(オペレッタ「メリー・ウィドウ」より)
- ・マスカーニ:間奏曲
(オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より)
- ・フンパーディンク:お兄ちゃん、わたしといっしょに踊りましょう
(オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より)

*曲目は変更になる場合がございます。

講座内容 (4本立て)

- オペラってなに? -
- 実は一番偉い?舞台演出家とは -
- 余所行きとはひと味違う、ステージメイクと衣装の話 -
- 教えてイチオシオペラ! -

♪当日会場にて質問受付♪

コンサートやオペラに関する素朴な疑問・ご質問をぜひお寄せ下さい。

ご来場時に質問用紙をお配りし、講座内でのQ&Aコーナーで取り上げます。

入場無料
事前申込不要

2026
10/24(土)

開演 14:00
(開場 13:30)
(講座時間60分)

印西市文化ホール 2階多目的室

■定員100名 ■全席自由

*3歳以下入場不可

お問合せ

吉川 歌穂 (ソプラノ)

印西市出身。東京音楽大学卒業。児童合唱団で歌を始めた後、声楽を学ぶ。声楽を長谷川紀久恵、長谷川大祐、木村奈緒美、服部容子、田代誠の各氏に師事。また、幼少期よりクラシックバレエ、ジャズダンスの研鑽も積んでいる。これまでに「こうもり」ロザリンデ役「伯爵家令嬢マリツア」マリツア役で出演。ステッキが大好き。

五十嵐 優子 (クラリネット)

桐朋学園芸術短期大学芸術科及び専攻科を特待生として修了。国内外で研鑽を積む。復興支援オーケストラやアウトリーチ、ランチコンサートなどの演奏活動を行う。クラリネットデュオ「BRry 輝」。よみうりカルチャー講師。印西市文化ホール運営会議委員を経て、印西音楽協会 [IMA] 理事。AEAJ アロマセラピー 1 級 / ナチュラルビューティスタイリスト。

井後 優弥 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学を卒業後、ブラハ音楽院にて研鑽を積む。国内外の数々のコンクールで優勝、最高位入賞を重ね、各紙で取り上げられる。2016 年度 NPO 法人芸術・文化若い芽を育てる会助成対象 (第 1 位)。東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。印西音楽協会 [IMA] 理事、市川オペラ公式ピアニスト。コンクール審査員も各地で務める。千葉日報紙面「ひと模様」で取り上げられる。

印西市文化ホール TEL: 0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森 2535 受付時間 9:00 ~ 21:30 休館日 毎週月曜日 (月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28 ~ 1/4

主催: 印西市文化ホール (指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力: 印西音楽協会 [IMA]

